

## Projet “Video-racconto” (book trailer)

**Projet pédagogique innovant - Année universitaire 2019-2020**  
**IDEFI Initiatives d'excellence en formations innovantes**

**Avec la participation des élèves du Lycée Louis Feuillade Lunel et des étudiants de l'université Paul-Valéry, Licence d'italien LLCER**

Enseignants responsables : Mme Angela Biancofiore (Professeur en études italiennes UPVM)  
Mme Raffaella Fiorini (Lectrice d'italien, UPVM)  
Mme Muriel Berbié (Professeur d'italien, Lycée Louis, Feuillade Lunel)

Le book-trailer est un outil pédagogique innovant reconnu depuis quelques années au niveau européen qui encourage les élèves et les étudiants à lire des œuvres littéraires et à les interpréter à travers la création de vidéos courtes.

Voici le lien vers le site du Festival européen de booktrailer :

<https://www.booktrailerfilmfestival.eu/index.php>

### **Les objectifs :**

- Exprimer les émotions qu'un texte réveille chez l'élève/étudiant
- Susciter, à travers la vidéo, l'envie de lire une œuvre littéraire et d'en connaître l'auteur
- Renforcer les compétences linguistiques en italien (écrit/oral)
- Développer l'intérêt pour la littérature de façon personnelle et autonome
- Approfondir la réflexion sur les fonctions transformatives de la littérature (*transformative humanities*, poésie cognitive)
- Renforcer *l'éducation coopérative* (travail en groupe) et la pédagogie de projet
- Encourager la pratique de la recherche documentaire (CDI, Bibliothèques universitaires, médiathèques)
- Intensifier les liens entre Lycée et Université* : une rencontre conviviale a été organisée à l'université Paul-Valéry et au lycée le 25 février 2020 afin de présenter toutes les vidéos des élèves et étudiants.

**1.Choix de textes littéraires (corpus global), ensuite les élèves et étudiants ont choisi un texte qui leur convient parmi les ouvrages proposés. Ils ont formé des groupes de travail.**

**Le niveau de la langue italienne doit être accessible**

1. Récits : Laila Wadia *Se tutte le donne*, Christiana de Caldas Brito, *Due Falò*, Andrea Bajani, *La vita non è in ordine alfabetico*

## 2. Compréhension des textes

## 3. Création de story-board

## 4. Recherches sur le web (images, vidéo, musiques)

## 5. Création collective de la vidéo

trois formats de vidéos sont proposés :

- a. *format didactique* (les élèves peuvent se filmer et présenter l'auteur et le texte)
- b. *format théâtral* (les élèves peuvent se filmer, *interpréter* des personnages du récit et intervenir dans la vidéo)
- c. *format cinématographique* (ils présentent l'œuvre sans se filmer)

*Durée* : 3-7 minutes

*Temps de réalisation* : octobre 2019-janvier 2020

*Groupes* 3-4 élèves

*Le travail des enseignants qui ont conçu et encadré l'action a été enrichi par l'intervention de Ahmad Joumblat, réalisateur, studio numérique, Université Paul-Valéry, Montpellier.*