

« *Stamani mi sono disteso  
In un'urna d'acqua  
E come una reliquia  
Ho riposato* »

**L'eau et ses déclinaisons dans la  
poésie italienne contemporaine  
(XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles)**

**Mardi 8 octobre 2019**

**9h30-18h30**

**Université Paul-Valéry Montpellier 3**

**Site universitaire Saint Charles 2**

**Salle 002 « Kouros »**

Avec la participation de

Angela BIANCOFIORE, Myriam CARMINATI,  
Iris CHIONNE, Morgane CROTTI, Antonio Lucio GIANNONE,  
Yannick GOUCHAN, Elena PAROLI, Flaviano PISANELLI,  
Manuela RIBOLDI, Laura TOPPAN, Carolina TUNDO.

## PROGRAMME

- 9h30** Accueil des participants
- 9h45** Ouverture des travaux et présentation de la Journée Internationale d'Études (Anita Gonzalez-Raymond, directrice du LLACS et Flaviano Pisanelli, responsable scientifique de la journée)

### Président de séance : Flaviano PISANELLI (Université Paul-Valéry Montpellier 3)

- 10h00** Antonio Lucio GIANNONE (Università del Salento, Lecce)  
*« Turgido spazio screziato / di rasi perlacei... ». Il tema del mare nella poesia di Girolamo Comi*
- 10h40** Carolina TUNDO (Università del Salento, Lecce)  
*« La prima cosa viva » : rappresentazioni dell'acqua nella poesia di Camillo Sbarbaro*
- 11h20** Pause
- 11h40** Yannick GOUCHAN (Aix Marseille Université, CAER, Aix-en-Provence)  
*L'imaginaire de l'eau et du liquide dans l'œuvre poétique d'Attilio Bertolucci*
- 12h20** Elena PAROLI (ENS de Lyon)  
*L'acqua come frontiera. L'elemento lacustre nella poesia di Vittorio Sereni*
- 13h00** Pause-déjeuner

### Présidente de séance : Myriam CARMINATI (Université Paul-Valéry Montpellier 3)

- 14h30** Morgane CROTTI (Université Paul-Valéry Montpellier 3)  
*La quête de l'enfance : l'expression de l'eau dans la poésie d'Alfonso Gatto*
- 15h10** Laura TOPPAN (Université de Lorraine, Nancy)  
*« Dalle nere, / profonde crepe, cola un freddo pianto / di gocce chiare » : per una poetica dell'acqua nella poesia di Antonia Pozzi (1912-1938)*
- 15h50** Pause-café
- 16h10** Iris CHIONNE (Université de Nantes)  
*« Tutti i sentieri conducono all'acqua » : figures de l'eau dans les vers de Margherita Guidacci (1921-1992)*
- 16h50** Manuela RIBOLDI (Université Paul-Valéry Montpellier 3)  
*L'elemento acquatico nella scrittura poetica di Alda Merini*
- 17h30** Angela BIANCOFIORE (Université Paul-Valéry Montpellier 3)  
*La forme de l'eau, la parole qui soigne et transforme. Trois itinéraires poétiques : Chandra Livia Candiani, Mariangela Gualtieri et Comasia Aquaro*
- 18h10** Clôture des travaux