

UNIVERSITE PAUL VALERY MONTPELLIER 3

LANSAD ITALIEN

Cours d'italien pour étudiants non spécialistes

Année universitaire 2017-2018



La cattedrale di Palermo, città gemella di Montpellier



Il Colosseo (Roma)

ENSEIGNEMENT DE L'ITALIEN POUR NON SPECIALISTES

NIVEAU ELEMENTAIRE (pour débutants)

MANUEL UTILISE : *Percorso Italia (A1-A2)* de G. Patota et N. Romanelli , Garzanti Linguistica

ANNEE	SEMESTRE	UNITE	LEXIQUE	GRAMMAIRE
Première	SEM.1 E18ITE5 E19IT5 Déb.	De 1 à 4	1- <u>Contacts</u> -se présenter -au bar -le travail -la famille 2- <u>Vie quotidienne</u> -l'organisation d'une journée -les hobbies	-le genre et le nombre des noms et des adjectifs - les articles définis et indéfinis - présent indicatif des 3 groupes - quelques verbes irréguliers : <i>essere, avere, fare, andare, stare, uscire</i> - la forme de politesse - chiffres jusqu'à 100 - la phrase négative - la phrase interrogative - les prépositions <i>a, in</i> et <i>di</i> - la préposition articulée <i>a</i> - adverbess de temps et de fréquence
Première	SEM.2 E28ITE5 E29IT5 Déb.	De 5 à 8	3- <u>Vie quotidienne</u> - les études - écrire une lettre - le temps libre / les goûts 4- <u>En ville</u> - la nourriture - la ville / s'orienter - le temps qu'il fait	-« il y a » = <i>c'è / ci sono</i> - les autres prépositions articulées -le présent irrégulier de : <i>volere, leggere, giocare, dovere, potere, dire, sapere</i> - l'expression des goûts : <i>mi piace / mi piacciono</i> - la forme progressive - <i>ne</i> - « il faut » : <i>ci vuole, ci vogliono...</i> - les adjectifs démonstratifs
Deuxième	SEM.1 E38ITE5 E39IT5 Déb.	De 9 à 12	4- <u>En ville</u> -au restaurant 5- <u>En voyage</u> -la maison - à l'hôtel - raconter ses vacances - la mode - la description physique	-les pronoms directs : <i>lo, la, li, le</i> - les chiffres de 100 à 1 milliard - les adjectifs possessifs - le superlatif absolu - les comparatifs - le passé composé - <i>quello</i> - les expressions de temps - l'impératif

ENSEIGNEMENT DE L'ITALIEN POUR NON SPECIALISTES

NIVEAU ELEMENTAIRE (pour débutants)

MANUEL UTILISE : *Percorso Italia (A1-A2)* de G. Patota et N. Romanelli , Garzanti Linguistica

ANNEE	SEMESTRE	UNITE	LEXIQUE	GRAMMAIRE
Première	SEM.1 E18ITE5 E19IT5 Déb.	De 1 à 4	1- <u>Contacts</u> -se présenter -au bar -le travail -la famille 2- <u>Vie quotidienne</u> -l'organisation d'une journée -les hobbies	-le genre et le nombre des noms et des adjectifs - les articles définis et indéfinis - présent indicatif des 3 groupes - quelques verbes irréguliers : <i>essere, avere, fare, andare, stare, uscire</i> - la forme de politesse - chiffres jusqu'à 100 - la phrase négative - la phrase interrogative - les prépositions <i>a, in</i> et <i>di</i> - la préposition articulée <i>a</i> - adverbess de temps et de fréquence
Première	SEM.2 E28ITE5 E29IT5 Déb.	De 5 à 8	3- <u>Vie quotidienne</u> - les études - écrire une lettre - le temps libre / les goûts 4- <u>En ville</u> - la nourriture - la ville / s'orienter - le temps qu'il fait	-« il y a » = <i>c'è / ci sono</i> - les autres prépositions articulées -le présent irrégulier de : <i>volere, leggere, giocare, dovere, potere, dire, sapere</i> - l'expression des goûts : <i>mi piace / mi piacciono</i> - la forme progressive - <i>ne</i> - « il faut » : <i>ci vuole, ci vogliono...</i> - les adjectifs démonstratifs
Deuxième	SEM.1 E38ITE5 E39IT5 Déb.	De 9 à 12	4- <u>En ville</u> -au restaurant 5- <u>En voyage</u> -la maison - à l'hôtel - raconter ses vacances - la mode - la description physique	-les pronoms directs : <i>lo, la, li, le</i> - les chiffres de 100 à 1 milliard - les adjectifs possessifs - le superlatif absolu - les comparatifs - le passé composé - <i>quello</i> - les expressions de temps - l'impératif

ENSEIGNEMENT DE L'ITALIEN POUR NON SPECIALISTES

NIVEAU ELEMENTAIRE (pour débutants)

MANUEL UTILISE : *Percorso Italia (B1-B2)* de G. Patota et N. Romanelli , Garzanti Linguistica

ANNEE	SEMESTRE	UNITE	LEXIQUE	GRAMMAIRE
Deuxième	SEM.2 E58ITE5 E19IT65 Déb.	De 1 à 4	1- Famille et amis - raconter un événement / un souvenir - réunions de famille - Venise - écrire une lettre / un mail - l'école - l'enfance / l'adolescence - exprimer la joie / la déception - étudier à l'étranger / le système universitaire en Italie - la personnalité / le caractère 2- Temps modernes - vivre en ville (habitations, activités, moyens de transport) - Milan / Sienne - les hobbies	- Révisions : les membres de la famille - le passé composé - les expressions de temps (passé) - quelques connecteurs de conséquence : <i>quindi, dunque ...</i> - les couleurs - l'emploi des auxiliaires et des verbes serviles (<i>dovere, potere, volere</i>) au passé composé - l'adjectif <i>bello</i> - l'imparfait des verbes réguliers et irréguliers (<i>bere, dire, essere, fare</i>) - indiquer l'opposition : <i>invece</i> - indiquer la cause : <i>perché</i> - révisions : pays / nationalités - le superlatif relatif - le futur proche : <i>stare per + infinitif</i> - exprimer l'accord et le désaccord - demander / donner des conseils - le conditionnel présent des verbes réguliers et irréguliers - les pronoms COD et COI + pronoms groupés - Révisions : le partitif <i>ne</i>

Troisième	SEM.1 E58ITE5 E59IT5 Déb.	De 5 à 8	2- Temps modernes - la santé - le corps humain / le visage - exprimer son opinion - le monde du travail / les métiers 3- Projets - la presse / la presse italienne - évoquer des projets pour le futur (à court terme et à long terme) - le lieu de vie / d'habitation / l'immobilier / l'immobilier en Italie - exprimer un souhait, une crainte dans le passé	- pluriel irrégulier des parties du corps - le gérondif - le présent du subjonctif des verbes réguliers et irréguliers (<i>essere, avere, capire, decidere, potere</i>) - les diminutifs - Révisions : « <i>il faut</i> » - quelques indéfinis : <i>niente, alcuni, qualcuno, ogni, qualcosa</i>. - le plus-que-parfait - Le pronom <i>ci</i> -le futur des verbes réguliers et irréguliers - exprimer une hypothèse dans le futur - le conditionnel passé / le futur dans le passé (concordance des temps dans le passé) - l'impératif - le subjonctif passé
Troisième	SEM.2 E68ITE5 E69IT5 Déb.	De 9 à 12	3-Projets -aller au cinéma / le cinéma italien - donner son opinion sur un film -aller au théâtre / le théâtre italien 4- Mots et pensées - parler de littérature / littérature italienne - exprimer un accord / une objection - raconter / argumenter - utiliser différents tons dans un discours - résumer / exprimer son point de vue - quelques lieux du pouvoir en Italie - apprendre une langue étrangère / étudier l'italien	- le subjonctif imparfait (concordance des temps au passé) des verbes réguliers et irréguliers - le pronom relatif <i>che</i> - la formation des adverbes en <i>-mente</i> - exprimer le doute / la supposition : le futur hypothétique - le pronom relatif <i>cui</i> - quelques connecteurs : <i>oppure, allora, altrimenti...</i> - le passé simple (régulier et irrégulier) - la forme passive - emploi et accord du pronom relatif <i>il quale</i> - l'expression des siècles / des années - exprimer une hypothèse non réalisable dans le passé - l'interrogation indirecte - le pronom relatif <i>chi</i>

ENSEIGNEMENT DE L'ITALIEN POUR NON SPECIALISTES

NIVEAU ELEMENTAIRE (pour débutants)

MANUEL UTILISE : *Percorso Italia (B1-B2)* de G. Patota et N. Romanelli , Garzanti Linguistica

ANNEE	SEMESTRE	UNITE	LEXIQUE	GRAMMAIRE
Deuxième	SEM.2 E58ITE5 E19IT65 Déb.	De 1 à 4	1- Famille et amis -raconter un événement / un souvenir - réunions de famille - Venise - écrire une lettre / un mail - l'école -l'enfance / l'adolescence - exprimer la joie / la déception - étudier à l'étranger / le système universitaire en Italie - la personnalité / le caractère 2- Temps modernes - vivre en ville (habitations, activités, moyens de transport) - Milan / Sienne -les hobbies	- Révisions : les membres de la famille - le passé composé - les expressions de temps (passé) - quelques connecteurs de conséquence : <i>quindi, dunque ...</i> - les couleurs - l'emploi des auxiliaires et des verbes serviles (<i>dovere, potere, volere</i>) au passé composé - l'adjectif <i>bello</i> - l'imparfait des verbes réguliers et irréguliers (<i>bere, dire, essere, fare</i>) - indiquer l'opposition : <i>invece</i> - indiquer la cause : <i>perché</i> - révisions : pays / nationalités - le superlatif relatif - le futur proche : <i>stare per + infinitif</i> - exprimer l'accord et le désaccord - demander / donner des conseils - le conditionnel présent des verbes réguliers et irréguliers - les pronoms COD et COI + pronoms groupés - Révisions : le partitif <i>ne</i>

Troisième	SEM.1 E58ITE5 E59IT5 Déb.	De 5 à 8	2- Temps modernes - la santé - le corps humain / le visage - exprimer son opinion - le monde du travail / les métiers 3- Projets - la presse / la presse italienne - évoquer des projets pour le futur (à court terme et à long terme) - le lieu de vie / d'habitation / l'immobilier / l'immobilier en Italie - exprimer un souhait, une crainte dans le passé	- pluriel irrégulier des parties du corps - le gérondif - le présent du subjonctif des verbes réguliers et irréguliers (<i>essere, avere, capire, decidere, potere</i>) - les diminutifs - Révisions : « <i>il faut</i> » - quelques indéfinis : <i>niente, alcuni, qualcuno, ogni, qualcosa</i>. - le plus-que-parfait - Le pronom <i>ci</i> -le futur des verbes réguliers et irréguliers - exprimer une hypothèse dans le futur - le conditionnel passé / le futur dans le passé (concordance des temps dans le passé) - l'impératif - le subjonctif passé
Troisième	SEM.2 E68ITE5 E69IT5 Déb.	De 9 à 12	3-Projets -aller au cinéma / le cinéma italien - donner son opinion sur un film -aller au théâtre / le théâtre italien 4- Mots et pensées - parler de littérature / littérature italienne - exprimer un accord / une objection - raconter / argumenter - utiliser différents tons dans un discours - résumer / exprimer son point de vue - quelques lieux du pouvoir en Italie - apprendre une langue étrangère / étudier l'italien	- le subjonctif imparfait (concordance des temps au passé) des verbes réguliers et irréguliers - le pronom relatif <i>che</i> - la formation des adverbes en <i>-mente</i> - exprimer le doute / la supposition : le futur hypothétique - le pronom relatif <i>cui</i> - quelques connecteurs : <i>oppure, allora, altrimenti...</i> - le passé simple (régulier et irrégulier) - la forme passive - emploi et accord du pronom relatif <i>il quale</i> - l'expression des siècles / des années - exprimer une hypothèse non réalisable dans le passé - l'interrogation indirecte - le pronom relatif <i>chi</i>

DUREE DU COURS : 19h30 par semestre

Enseignants pour les débutants : MMES Chanut, Crotti, Fiorini, Pascaud, Piersanti, M. Arfaoui

CONTROLES & EXAMENS : voir modalités de contrôle des connaissances

RENSEIGNEMENTS : UFR 2, site du CLER (centre de langues étrangères et régionales) et département d'italien.

Enseignant responsable : M. J.-C. MIRABELLA (jean-claude.mirabella@univ-montp3.fr)
Bureau A310 : réception Jeudi 15h45-16h45

ETUDIANTS NON DEBUTANTS

Etude de la langue à partir de textes, documents iconographiques, audio ou vidéo.
Documents choisis par l'enseignant sur un sujet particulier, ou selon l'actualité en essayant de présenter l'essentiel de la culture et de la civilisation italiennes.

OBJECTIFS : Atteindre un niveau B1 de compétences et passer le **CLES 1** en **L1** ou en **L2**
Niveau B2 et réussir les épreuves du **CLES 2** en **L3** ou **Master**.

L'acquisition lexicale et les révisions grammaticales doivent permettre à l'étudiant de parvenir en 3^e année à :

- Faire des descriptions claires, d'exprimer un point de vue et d'argumenter sans trop chercher ses mots
- Montrer un certain degré de contrôle grammatical, pour éviter de faire des fautes ou se corriger lui-même
- Montrer une certaine aisance d'expression, un débit assez régulier sans trop de pauses.
- Présenter un discours clair et cohérent, intervenir dans une discussion ou solliciter les autres

LEXIQUE : Consolider ses acquis et acquérir le nouveau vocabulaire présent dans les documents.

GRAMMAIRE : Révisions et approfondissements des cas particuliers et des irrégularités de la langue italienne.

Première année semestre 1 : E19IT5 & E18ITI5 (Cours de M. Mirabella)

Articles (singulier-pluriel) – Articles contractés

Genre et nombre des mots – Comparatifs/superlatifs

Pronoms personnels compléments : COD /COI et groupés

Emploi de « SI » (on) – CONJUGAISONS

Première année semestre 2 : E29IT5 & E28ITI5 (Cours de M. Mirabella)

Révision temps composés - Emploi des auxiliaires - Futur dans le passé – Conditionnel

Adjectifs possessifs (cas particuliers)

Adj. et pron. démonstratifs (déclinaison « quello /bello »)

Nombres ordinaux (âge-date-heure)
Adj./pron. indéfinis – Adverbes de manière
Pronoms relatifs (formes avec « cui »)
Impératif + pronoms pers. / Occorre-bisogna-ci vuole
Gérondif – Forme progressive

Deuxième année semestre 3 : E39IT5 & E38ITI5 (Cours de M. Mirabella)

Révision du Passé simple – Emploi auxiliaires aux temps
composés – Pluriels des mots (cas particuliers-mots invar.)
Suffixes : diminutifs, augmentatifs, péjoratifs
Comparatifs (più ...di/che)

Deuxième année semestre 4 : E49IT5 & E48ITI5 (Cours de M. Mirabella)

Forme de politesse – impératif + forme de politesse
Emploi de certains adj./pron. indéfinis
Adverbes de manière (exceptions)
Hypothèse : conditionnel/subjonctifs : imparfait –présent. Concordance des temps

Troisième année semestre 5 : E59IT5 & E58ITI5 (Cours de Mme Chanut)

Les séances seront organisées autour de divers thèmes tels que le patrimoine culturel italien, l'école en Italie, le sport... Ces thèmes seront abordés autour de documents de natures diverses (textes narratifs, poétiques, documents iconographiques, chansons, extraits filmiques ...). L'exploitation de ces documents nous permettront d'aborder des faits de langues comme : la concordance des temps au présent et au passé, les pronoms groupés...

Troisième année semestre 6 : E69IT5 & E68ITI5 (Cours de Mme Biancofiore)

Grammaire

Pronoms et adjectifs indéfinis – Pronoms relatifs, Révisions verbes irréguliers
Imparfait, Passé composé, Passé simple
Exercices de rédaction en italien et expression orale
Formules de politesse

Analyse de documents et commentaire grammatical
Extraits de films italiens, Textes littéraires (De Luca, Abate, Covito), documents audio (émissions radio, Chansons italiennes)

MASTER 1 : W19IT5 uniquement durant le premier semestre (Cours de M. Mirabella)

TD de 2h00 par semaine pendant 10 semaines soit 20h00 par semestre.

Cet enseignement s'adresse aux étudiants qui ont déjà étudié l'italien au collège et/ou au lycée et ont acquis un niveau B1 (défini par le CECRL, Cadre Commun Européen de Référence pour les Langues). Il s'adresse également aux étudiants qui ont suivi les cours d'italien pour non spécialistes pendant trois ans et ont également acquis le niveau B1.

L'étude de la langue se fera à partir de textes, documents iconographiques, documents audio ou vidéo, l'objectif étant d'atteindre en troisième année de Licence au moins le niveau B2.

Les travaux dirigés auront pour tâche principale de développer les savoir-faire définis dans le CECRL, compréhension écrite et compréhension orale, production écrite et production orale, de façon à atteindre ce niveau B2 :

- comprendre des documents originaux à l'écrit comme à l'oral,

- s'exprimer de façon claire et détaillée sur divers sujets familiers et sur ses intérêts.

Le cours prendra appui sur le film de Marco Tullio Giordana *I cento passi* (2000). Cette œuvre a été distribuée en France avec le titre *Les Cent pas*.

Les étudiants se procureront le fascicule *I cento passi* de E. Reiter publié par Guerra Edizioni dans la collection « Quaderni di cinema italiano per stranieri ».

MASTER 2 : W39IT5 uniquement durant le premier semestre (Cours de M. Mirabella)

TD de 2h00 par semaine pendant 10 semaines soit 20h00 par semestre.

Cet enseignement s'adresse aux étudiants qui ont déjà étudié l'italien au collège et/ou au lycée et ont acquis un niveau B1 (défini par le CECRL, Cadre Commun Européen de Référence pour les Langues). Il s'adresse également aux étudiants qui ont suivi les cours d'italien pour non spécialistes pendant trois ans et ont également acquis le niveau B1.

L'étude de la langue se fera à partir de textes, documents iconographiques, documents audio ou vidéo, l'objectif étant d'atteindre en troisième année de Licence au moins le niveau B2.

Les travaux dirigés auront pour tâche principale de développer les savoir-faire définis dans le CECRL, compréhension écrite et compréhension orale, production écrite et production orale, de façon à atteindre ce niveau B2 :

- comprendre des documents originaux à l'écrit comme à l'oral,
- s'exprimer de façon claire et détaillée sur divers sujets familiers et sur ses intérêts.

Le cours prendra appui sur le film de Marco Tullio Giordana *La meglio gioventù* (2004). Cette œuvre a été distribuée en France avec le titre *Nos meilleures années*.

Les étudiants se procureront le fascicule *La meglio gioventù* de S. Bartoli & E. Tronconi publié par Guerra Edizioni dans la collection « Quaderni di cinema italiano per stranieri ».

Centre de référence et informations : **le CLER**, bâtiment C. Renouvier ou site de l'UFR 2.

Pour tout étudiant ayant une bonne connaissance de l'italien, et désirant suivre un cours d'un niveau supérieur (cours de littérature ou de civilisation), s'adresser à l'enseignant responsable qui vous mettra en contact avec un enseignant de spécialité.

Cette participation permettra l'obtention d'un bonus qui sera pris en compte dans l'évaluation semestrielle.

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

Enseignant responsable, représentant auprès du CLER : M. J.-C. Mirabella, bureau A310

Directeur du CLER : M. Frédéric Delord

Responsable administratif : Mme Aurélie Roviralta, bureau du CLER (Bâtiment Charles Renouvier), tél. : 04 67 14 54 17

DIRECTRICE DE L'UFR 2 : Mme Myriam Carminati

CLER : centre de langues étrangères et régionales, pour tout renseignement voir le site du CLER en allant sur UFR2

Le CLER saisit les notes des examens, s'occupe du déroulement du CLES, gère le calendrier des examens et en assure la publication. **Contact :** bahija.bourguibi@univ-montp3.fr

Le CLES : est un certificat de compétence en langue étrangère, que l'on obtient après avoir passé les épreuves. Durée de l'écrit : 3h. et de l'interaction orale: 20 minutes.

Les étudiants de « Paul Valéry » peuvent s'inscrire, pour eux l'examen est gratuit.

CLES 1 pour des débutants en L3 / CLES 2 pour des non débutants de L3 et Master

Sites du CLES : <http://cles.univ-montp3.fr> <http://www.certification-cles.fr>

Un tuteur est présent au CLER pour vous aider à résoudre vos questions de cours, vous faire faire des exercices ou faire de la conversation. Nom et horaires des permanences sont affichés au CLER.

CONTROLE DES CONNAISSANCES :

CONSULTER les modalités d'examen (site du CLER ou site d'italien).

Pour le contrôle continu les dates sont données en cours par l'enseignant.

Pour la DEUXIEME EVALUATION : dates des épreuves publiées sur la page d'accueil de l'UPV (calendrier examens).

ATTENTION! Toute confusion faite par l'étudiant lors d'un examen, entre les niveaux ou entre écrit et oral sera rédhitoire. L'examen ne sera pas validé, aucune exception ne sera accordée. SOYEZ ATTENTIFS aux informations publiées, affichées ou données par l'enseignant.