

Pratiques collectives / Pratiques du collectif Colloque international 9-11 mars 2016
Université Paul Valéry Montpellier 3 LLACS Civilisations contemporaines des Suds
En collaboration avec le CEDRATS (Centre d'Étude de Documentation et de Recherche sur les Alternatives Sociales)

9 mars 14.00 -11 mars 17.00
Site Saint Charles

Ouverture du colloque

Entre théorie et militantisme

Sabine Collardey *Du pouvoir instituant des pratiques collectives contestataires en démocratie*

Américo Mariani *Participation et non-participation dans des groupes à prétention antiautoritaire. Réflexions sur la question de l'individualisme et du collectif*

Pratiques collectives : à la redécouverte du passé

Orsetta Bellani (Skype) *Redécouverte des pratiques collectives ancestrales dans les communautés zapatistes du Chiapas*

Marcilene Silva Costa *Les associations des remanescences de quilombo et l'idée d'un nouveau collectif*

Carolina Simoncini, *Les sociétés de secours mutuels de la fin du XIX^e siècle*

Chorale Le Cri du Chœur

Projection *La Cecilia*, de Jean-Louis Comolli (1976 VOSTF 1.42min.)

Quand la culture se décline au collectif : théâtre, cinéma, danse, traduction

Delphine Chambolle *Expériences collectives artistiques et culturelles à Madrid aujourd'hui*

Alice Champollion *Les balétis sauvages sont-ils sauvages ? Étude comparative de trois bals à Montpellier, Nice et Turin*

David Jurado *Filmer – témoigner : les collectifs de cinéma à l'heure des catastrophes. Trois cas en Amérique latine*

Catalina Esquivel *La evolución del concepto de grupo en el teatro La Candelaria de Bogotá*

Vinciane Trancart *Traduire ensemble le théâtre ? L'exemple d'un atelier du CREC (Université Paris 3 – La Sorbonne Nouvelle)*

De l'usage collectif du Web

CONDO et 99MQ *Les espaces gris : à propos de lieux partagés. Autoréflexion comparée des collectifs CONDO et 99MQ*

Ippolita *Recettes pour une informatique conviviale. De l'autogestion des réseaux numériques*

Table ronde La création collective avec Àngels Aymar, Wu Ming 2 et Jean-Louis Comolli

A la recherche de mouvements sociaux alternatifs

Elisa Santalena *Pratiques collectives et sentiment égalitaire dans l'engagement militant de Lotta Continua : les cas de la « commissione carceri » et du journal Mo' che il tempo si avvicina*

Lilia Lamrani *Le mouvement associatif et le développement local en Kabylie : en construit du capital social*

Guillaume Durin *La stratégie de mobilisation, d'apprentissage et d'impact collectif du mouvement citoyen pour la justice climatique Alternatiba*

Orlando Manzano Guerrero *La Plateforme des victimes du crédit immobilier : un combat citoyen pour le droit au logement et la protection contre l'expulsion forcée*

Virginie Sudre *Marinaleda : de l'utopie solidaire au projet précurseur*

Carlès Cortès Orts *La dinamización cultural y lingüística en el ámbito universitario : el voluntariado*

Diversité des pratiques collectives et communautaires

Estelle Paint *Dans le sillage de Wu Ming : collectifs d'auteurs et écriture collective dans l'Italie contemporaine*

Elsa Guardiola, *Face à l'Etat, l'expérience de l'autonomie communautaire. Le cas de l'APPO et des collectifs oaxaqueños au Mexique.*

Dorothée Chouitem *Associations et comités de soutien aux « victimes » de la répression uruguayenne : le cas français*

Manon Hinz *Vivre en communauté pour la transmission d'un projet social et écologique*

Margot Verdier *La normalisation des squats*

Conclusions des travaux

L'affiche du colloque et le programme seront disponibles sous peu.