

ORVIETO

Palazzo dei Sette

Sala del Governatore

27-29 giugno 2015

CONVEGNO

Letteratura Italiana nel Mondo

NUOVE PROSPETTIVE

Coordinatori

Luigi Bonaffini e Giuseppe Perricone

27 Giugno

Pomeriggio 16,30-19,00

Introduzione

Moderatore Paolo Valesio

Discorso d'apertura

Peter CARRAVETTA (Università di Stony Brook - USA)
Migrare necesse est: la mobilità e il senso della storia

Norberto LOMBARDI (Presidenza del Consiglio Generale degli italiani all'estero - Italia)

L'italofonia nel mondo: radicamento, trasformazioni, prospettive

Franca SINOPOLI (Università La Sapienza di Roma - Italia)

La prospettiva transnazionale nello studio della letteratura italiana contemporanea: diaspora, canoni, storiografia

Discussione

28 Giugno

Mattina 9,30-13,00

Moderatore Sebastiano Martelli

Michele CASTELLI (Universidad Central de Venezuela)

Tre testimonianze letterarie sull'immigrazione italiana in Venezuela

Paolo VALESIO (Columbia University - USA)

Riflessione sull'espatrio e la poesia

Paolo SPEDICATO (Scrittore - Brasile)

Storia della letteratura italiana: Exilium, erranza, diaspora

Martino MARAZZI (Università degli Studi di Milano - Italia)

Fratelli ribelli. Andata e ritorno di un'immagine poetica

Luigi BONAFFINI, Giuseppe PERRICONE, Peter CARRAVETTA

Presentazione dell'antologia bilingue Poets of the Italian Diaspora

13,00-16,00 Intervallo

Pomeriggio 16,00 -19,00

Moderatore Giuseppe Perricone

Laura TOPPAN (Université de Lorraine - Francia)

Flaviano PISANELLI (Université Paul-Valéry - Francia)

Dialogo a due voci su itinerari poetici di migrazione. e di frontiera. Lettura di Erranza e dintorni (1998-2009) di F. Pisanelli

Loredana BOGLIUN (Scrittrice - Istria)

La poesia è un dono - una testimonianza dall'Istria

Elis DEGHENGI OULJIĆ (Università Juraj Dobrila di Pola - Croazia)

Il dialetto istroromanzo di Dignano d'Istria nei versi di Loredana Bogliun: appunti sulla silloge Graspi/Grappoli

Discussione

Lettura di testi: Valesio, Carravetta, Bogliun

29 Giugno

Mattina 9,30-13,00

Moderatore Paolo Spedicato

Sebastiano MARTELLI (Università di Salerno - Italia)

Cinema e letteratura dell'emigrazione: tracce di film mai realizzati

Andrea LOMBARDI (Federal University of Rio de Janeiro, Brasile)

Trans-creazione: dall'altro lato dell'oceano. Haroldo De Campos, traduttore brasiliano

Carmine CHIPELLINO (Università di Augsburg - Germania)

50 anni di scrittura italiana in Germania

Franco BIONDI (Scrittore, Germania)

Come un'opera scaturisce da una personalità di scrittore frammentata

Discussione

Lettura di testi: Biondi, Chiellino, Marretta

Pomeriggio 16,00-18,00

Moderatore Peter Carravetta

Francesco DURANTE (Università Suor Orsola Benincasa di Napoli)

Italoamericana

Saro MARRETTA (Scrittore - Svizzera)

Vivere e scrivere in italiano e parlare (quasi sempre) tedesco

Emilio FRANZINA (Università degli Studi di Verona)

La storia (quasi vera) del milite ignoto. Da San Paolo del Brasile all'Italia 1914-15

William ANSELMINI (University of Alberta, Canada)

Dinamiche del dislocamento - sguardi. risvolti, origine

Discussione