

VENDEDI 18 OCTOBRE 2013 (UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY – MONTPELLIER 3 - SALLE C 020)

09H30 Accueil des participants

Présidente de séance : Mme Myriam CARMINATI (Université Paul-Valéry – Montpellier 3)

09H45 Margherita RANALDO (Université Paris 8 / Università l'Orientale di Napoli)
Napoli e l'altro nella postmodernità. Sguardi incrociati e confronti tra la città e l'altro da sé

10H15 Graziano TASSI (Université Paris Ouest – Nanterre)
Immigration et urbanisation à Milan pendant le boom économique : le cas de *Rocco e i suoi fratelli*

10H45 Débat et pause-café

Présidente de séance : Mme Laura TOPPAN (Université de Lorraine)

11H15 Carolina SIMONCINI (Université Rennes 2)
Les migrants en Italie : histoire d'une progressive exclusion

11H45 Vittorio VALENTINO (Université Paul-Valéry – Montpellier 3)
Regard sur la littérature italophone : culture, migration et altérité

12H15 Débat et pause déjeuner

Présidente de séance : Mme Angela BIANCOFIORE (Université Paul-Valéry – Montpellier 3)

14H00 Marie-France COURRIOL (Université Lille 3 / Cambridge University)
Politiques de l'altérité : la figure de l'ennemi dans les films de guerre du fascisme (1935-1943)

14H30 Mirco BOLOGNA (Université Jean-Moulin – Lyon 3)
Cantare gli addii. Emigrazione ed emigranti nella canzone d'autore italiana

15H00 Irene CACOPARDI (Université Paul-Valéry – Montpellier 3)
Internet : une autre écriture du texte littéraire

15H30 Débat et pause-café

Présidente de séance : Mme Barbara MEAZZI (Université de Nice – Sophia-Antipolis)

16H00 Albane JULIEN (Université Paul-Valéry – Montpellier 3)
Entre Orient et Occident : cultures en dialogue et représentation de l'Autre. Le portrait de Mehmet II par Gentile Bellini

16h30 Antonio TRIENTE (Université Paul-Valéry – Montpellier 3 / Università l'Orientale di Napoli)
Forme e tematiche dell'alterità nell'opera letteraria di Alberto Savinio

17h00 Débat et fin des travaux

17h30 Présentation et projection du film : *Mamma Roma* de Pier Paolo Pasolini

20h30 Dîner en ville

SAMEDI 19 OCTOBRE 2013 (UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY – MONTPELLIER 3 - SALLE CAMPROUX)

Président de séance : M. Flaviano PISANELLI (Université Paul-Valéry – Montpellier 3)

10H00 Maria Grazia NEGRO (Université d'Istanbul)
Dall'urlo alla parola: la questione postcoloniale nell'ambito della letteratura italiana della migrazione.

10H45 Mia LECOMTE (poète et écrivaine)
In questa 'nostra altrui' : poesia italiana dai confini.

11H30 Débat

12H45 Pause déjeuner

14H00 Exposition photographique "Pier Paolo Pasolini sul set"
en partenariat avec l'Institut Culturel Italien de Marseille (Hall de la Bibliothèque Universitaire)

15H00 Atelier
Comment rédiger un dossier en vue de l'obtention de la qualification aux fonctions de maître de conférences
animé par Barbara MEAZZI (Université de Nice – Sophia-Antipolis) et Sylvain TROUSSELARD (Université Jean-Monnet – Saint-Etienne)

16H00 COMITÉ de la SIES

18H00 Clôture des travaux

Organisation :

SIES - Société des Italianistes de l'Enseignement Supérieur

Équipe d'accueil LLACS (Langues, Littératures, Arts et Cultures des Suds)

Département d'Études Italiennes - Université Paul-Valéry – Montpellier 3

Istituto Italiano di Cultura di Marsiglia



Lieux :

Salle C 020

Université Paul-Valéry

Bâtiment C (Jean Cocteau)

Salle Camproux

Université Paul-Valéry

Bâtiment U

Route de Mende 34199 – Montpellier
Accès tramway : Ligne 1 station Saint-Éloi

Informations et contacts :

Responsable de l'organisation :

Flaviano PISANELLI

Maître de Conférences en Études Italiennes

(Université Paul-Valéry – Montpellier 3)

flaviano.pisanelli@univ-montp3.fr

Comité scientifique :

Mme Myriam CARMINATI

M. Flaviano PISANELLI

Mme Laura TOPPAN

Mme Marie-José TRAMUTA



Infographie :

Cédric VALSTAKAS

PROGRAMME

18-19
OCTOBRE
2013

Poétiques de l'altérité : LITTÉRATURE, ART ET SOCIÉTÉ EN ITALIE

