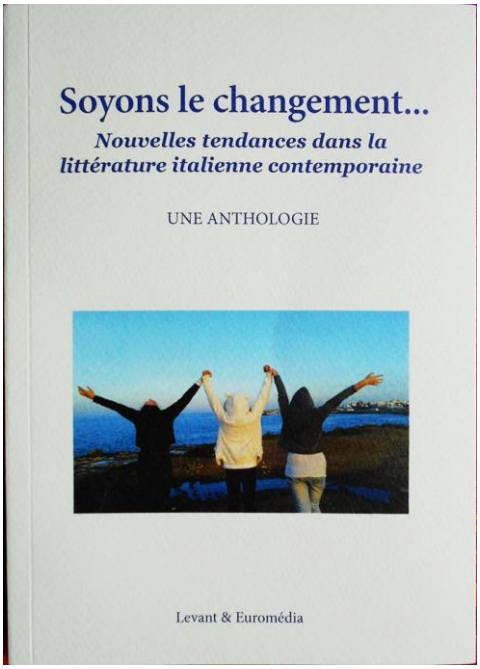
« Soyons le changement … »
Nouvelles tendances dans la littérature italienne contemporaine
Une anthologie



ÉCRIRE À L'ÈRE DE LA MONDIALISATION…

Les auteurs italiens contemporains font l'expérience de nouveaux parcours de création qui les amènent à réinterpréter le monde et ses mutations à travers l'écriture.
Ils relèvent ce défi : écrire à l'ère de la mondialisation, dans une époque marquée par la crise économique et la précarité, écrire, malgré tout, pour ré-enchanter le monde.
Un outil pédagogique d'initiation à la littérature italienne contemporaine avec son appareil de notes et de notices bio-bibliographiques, une littérature d'aujourd'hui sensible à l'évolution de la société actuelle et à l'écologie.

Textes réunis par Romano Summa et Sondes Ben Abdallah, traduction par Manon Rentz, ouvrage sous la direction de Angela Biancofiore (Université de Montpellier 3)

Les auteurs : Erri De Luca, Laura Pugno, Carmen Covito, Marco Lodoli, Andrea Bajani, Dora Albanese, Michela Murgia, Cosimo Argentina, Dante Maffia, Anselmo Botte, Evelina Santangelo, Christiana De Caldas Brito, Laila Wadia, Mauro Corona, Edoardo Nesi, Federico Mello, Alessandro D'Avenia, Carmine Abate, Giacomo Annibaldis.

Format 15 x 21 cm, 215 pages ISBN 9782954843919

BON DE COMMANDE

PRENOM ET NOM : ……

ADRESSE : ……

Tel : ……

Courriel : ……

Je commande l'anthologie « Soyons le changement » :

……exemplaire(s) à 18€ (+ 4 € frais d'envoi)

Chèque à l'ordre de : EUROMEDIA COMMUNICATIONS

1 bis, rue des Asphodèles 34270 Les Matelles

Mail : euromedia.revuenotos@gmail.com

Table des matières

La littérature transforme la vie. Préface par Angela Biancofiore
Introduction par Romano Summa et Sondes Ben Abdallah
Note de la traductrice par Manon Rentz

Cultures archaïques et mondialisation
Erri De Luca, *Volcaniques*
Erri De Luca, *Les révoltes indéracinables*
Evelina Santangelo, *Sans terre*
Dante Maffia, *Milan n'existe pas*
Carmine Abate, *Un bouquet de roses*
Edoardo Nesi, *Histoire des gens de mon pays*
Anselmo Botte, *Bruits et obscurité*
Michela Murgia, *Le monde doit savoir*
Michela Murgia, *D'autres mères*
Dora Albanese, *Un été à Métaponte*

Les écrivains et les jeunes: pour un dialogue possible
Andrea Bajani, *L'école ne sert à rien*
Andrea Bajani, *Demain il n'y a pas d'école*
Andrea Bajani, *La vie n'est pas en ordre alphabétique*
Federico Mello, *L'Italie expliquée à mon grand-père*
Marco Lodoli, *Quel avenir pour la culture humaniste?*
Alessandro D'Avenia, *Des choses que personne ne sait*

Littérature et écologie
Laura Pugno, *Sirènes*
Christiana De Caldas Brito, *Deux feux*
Carmen Covito, *Temps partiel*
Cosimo Argentina, *La ruelle de l'acier*
Laila Wadia, *Amies pour la vie*
Mauro Corona, *La fin du monde tordu*
Carmine Abate, *Les mots ne coûtent rien*
Giacomo Annibaldis, *HLM avec vue sur la mer*
Anselmo Botte, *Très rouge*